

者。龍孫也。勒縊者。之方也。當初事端。雖是造謀之人。末梢殺死。非渠獨知之事。而之方作伴數人。相與運屍。則龍孫之爲元犯。有異議乎。第當就捕之後。言言粧撰。節節隱諱。並與落留一節。而直譏於龍孫渠之斷案。渠所自判三尺之律。有何容惜。而求生必死。意出慎獄。舍舊從新。責在平心。以情以跡。既不十分明的。徒執一二疑端。強定首從。朝家寧忍爲是。今此起疑。非曰之方可生。龍孫可殺也。亦非曰昔日言非。而今日言是也。鄭重難慎。訝惑滋甚。分付該道別定剛明官。反覆窮詰。具意見狀聞。

臣謹按。先朝每遇首從未分之案。必先執其情輕者。原情酌處。日月稍久。又執其情重者。復設疑端。畢竟使兩人皆活。此好生之微權也。故方其釋甲之時。乙似情重。及至釋乙之時。甲似情重。此非權衡尺度。有異於前日。乃其獄情本自有疑。疑則或之。或則兩之。此聖人所以斷疑獄之法也。嗚呼至矣。

首從之別七

用人共限一司。推一司。

卷五

第五集 欽欽新書 卷五

十五

與猶堂全書

長譽民張小斤等。殺李孟三。○檢案聞。

判付曰。元犯雖曰歸一。詞案多有疑貳。蓋首先下手者汗良。而從後助鬪者小斤也。木椎打額者汗良。而足趾踢脅者小斤也。彼打此踢。既有先後之別。木椎足趾。又有輕重之殊。不分極比。額顱脅肋。俱係要害致命之處。而一則血癥堅硬。一則微青柔軟。即此一款。可辨被傷之緊歇。乙未特以踢處最痛之說。即地顛仆之事。作爲小斤之斷案者。果能十分的當。是乙當孟三起鬧之時。既被汗良之椎打。又受小斤之足踢。渾身上下。無處不傷。則蠻觸鬪鬪之場。精神昏錯之中。一打一踢。孰緊孰歇。其何以箇箇知得。况其將死迷亂之言。又豈可全然取信乎。且相持共扶之說。既有必三之口招。復起更鬪之狀。又有江牙之目覩。則互相搏擊。或顛或仆。固非異事。且一番被踢。果若昏窒。豈復有更鬪之氣乎。元犯區別專係傷處輕重。而今見前後文案。參以彼此事情。不無一一疑晦之端。更令道臣親執詳查。狀聞。木椎一節。係是此獄肯綮。而屍親初檢之招。不曾發說。及其覆

檢始乃提出者亦涉可疑。乙卷。一番推招之後更不鉤覆其隱情。腎臍被踢緊出諸招。則頸門紅氣之有無。所當檢視。而前後檢狀一不舉論。以此以彼。大是疎漏。當該初檢官推考。

臣謹按。無冤錄曰。如死人身上有兩痕。皆可致命。此兩痕若是。一人下手。則無害。若是兩人。則一人償命。一人不償命。須於兩痕中。斟酌最重者。爲致命。今此孟三之傷。在於額顱脅肋。是兩痕。皆可致命者也。椎打額顱者。汗良。而其形血癥堅硬。足踢脅肋者。小斤。而其色微青柔軟。則小斤當爲次犯。然檢案似有脅肋被踢之說。又不知其何人所犯也。

首從之別八

海南民金貴千等殺李太世。○檢案關

與猶堂全書

第五集 欽欽新書 卷五

三

地上。則遠議傅輕。初非可擬。而今觀曹啓。更考文案。德興起闢之時。足踢已加。貴千逞憤之時。頭膝並觸踢。使一肢觸用兩物。以一較兩。此輕彼重。百僅一二。則太世之致傷。安知不崇於德興之踢。而必崇於貴千之觸乎。人之肉搏也。互相翻轉。勢如鬪雞。在傍觀者。奚暇屈指計。幾次踢。幾次觸乎。貴萬許女之丁寧立證曰。三曰二曰一再者。反不免滋惑。且太世臨死時。京京濟濟之說。檢官以鬪毆打撲分屬。而死者至頤。惟在報讎。又安知非先數京之緊重。次及濟之輕歟乎。罪疑惟輕。自有經訓。而一人致死。二人償命。殊非審克之道。曹啓既盡論列。朝家不必斬持。貴千。加刑減死。遠地定配。

又 謹案肉薄之鬪以手曰打以脚曰踢以頭曰觸以膝曰築。打而死多在頭腦。踢而死多在腎囊。觸而死築而死多在胸膛。而檢案粗疎。總名曰打。或謂之踢。其觸其築。多不分別。今此金貴千之案。亦以頭